Załącznik nr 1 do Regulaminu Tyskiego Banku Kultury

**Tabela oceny wniosków w programie Tyski Bank Kultury 2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **KRYTERIA OCENY FORMALNEJ** | | | |
| **Lp** | **Charakterystyka kryterium** | | |
| **1.** | Czy zgłoszenie wpłynęło we wskazanym terminie? | | |
| **2.** | Czy złożone zgłoszenie zawierało:  - wypełniony wniosek  - materiał promujący projekt przeznaczony do publikacji na fanpage-u MCK na portalu Facebook.com | | |
| **3.** | Czy wniosek jest kompletny – wypełniono wszystkie wymagane pola wniosku? | | |
| **4.** | Czy wniosek został własnoręcznie podpisany przez osobę upoważnioną? | | |
| **5.** | Czy autor załączył podpisane oświadczenie o ochronie danych osobowych? | | |
| **6.** | Czy zgłoszony pomysł jest wydarzeniem premierowym? | | |
| **Suma (ocena formalna): …………………. / 20 punktów** | | | |
| **KRYTERIA OCENY MERYTORYCZNEJ** | | | |
| **Lp.** | **Charakterystyka kryterium** | **Ilość punktów Komisja** | **Ilość punktów Kapituła** |
| 1. | Innowacyjność i atrakcyjność projektu, oryginalność koncepcji | 1-10 | 1-10 |
| 2. | Wskazanie celu głównego i celów szczegółowych projektu | 1-8 | 1-8 |
| 3. | Uzasadnienie potrzeby realizacji projektu | 1-5 | 1-5 |
| 4. | Opis grupy docelowej oraz uzasadnienie wyboru grupy docelowej | 1-5 | 1-5 |
| 5. | Sposób realizacji pomysłu | 1-10 | 1-10 |
| 6. | Jakość artystyczna projektu | 1-5 | 1-5 |
| 7. | Wpływ projektu na odbiorcę | 1-5 | 1-5 |
| 8. | Rozwój autora | 1-5 | 1-5 |
| 9. | Realność przedstawionego budżetu i harmonogramu | 1-7 | 1-7 |
| 10 | Adekwatność nakładu środków finansowych do planowanych działań | 1-5 | 1-5 |
| **Suma (ocena merytoryczna Komisji): …………….. /65 punktów**  **Suma (ocena merytoryczna Kapituły): …………….. /65 punktów (ilość punktów zostanie odpowiednio przeliczona wg załącznika nr 2)** | | | |

**W programie maksymalnie można uzyskać 85 punktów.**