Regulamin III Przeglądu Muzycznego  
**„Dla Tych Zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień”**

1. Organizatorem III Przeglądu Muzycznego "Dla Tych Zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień” zwanego dalej „Przeglądem” jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach  
   z siedzibą przy ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Celem Przeglądu jest:
3. popularyzacja dorobku artystycznego zespołów muzycznych z Miasta Tychy  
   i okolic, zwanych dalej „zespołami muzycznymi”, oraz możliwość ich zaistnienia  
   w świadomości lokalnej społeczności,
4. zintegrowanie środowiska muzycznego Miasta Tychy,
5. wyłonienie lokalnych zespołów, które wystąpią na Święcie Miasta Tychy.
6. Podstawowym warunkiem uczestnictwa zespołów muzycznych w Przeglądzie jest udokumentowane spełnienie przez przynajmniej jednego członka zgłaszanego zespołu, któregoś z następujących warunków:
7. pochodzenie z Miasta Tychy;
8. zamieszkiwanie na terenie Miasta Tychy;
9. wykonywanie pracy na terenie Miasta Tychy;
10. Przedmiotem Przeglądu jest prezentacja na koncercie, który odbędzie na Dzikiej Plaży nad Jeziorem Paprocany, dorobku artystycznego zespołów muzycznych wykonujących na żywo autorskie utwory oraz covery.
11. Zgłoszenie zespołów muzycznych do Przeglądu odbywa się poprzez przesłanie wypełnionego  
    i podpisanego przez wszystkich członków zespołu muzycznego formularza „Zgłoszenie Uczestnika” (załącznik nr 1). Zgłoszenie należy złożyć osobiście lub przesłać na adres siedziby Organizatora: Miejskie Centrum Kultury w Tychach,43-100 Tychy, ul. Bohaterów Warszawy 26, lub mailowo na adres: mck@mck.tychy.pl w nieprzekraczalnym terminie  
    do piątku 10 maja 2019 roku do godziny 12:00.
12. Do Zgłoszenia Uczestnika muszą być również dołączone wszystkie wskazane poniżej materiały:
    1. dwa aktualne zdjęcia zespołu muzycznego w możliwie najwyższej rozdzielczości (2480x3508 px, 300 dpi);
    2. logo zespołu (jeśli zespół takowe posiada) w formacie PDF, AI, lub EPS;
    3. linki do co najmniej 5 utworów wykonywanych przez zespół, w tym co najmniej dwóch utworów wykonanych na żywo i jednego coveru piosenki  
       innego wykonawcy związanego z Miastem Tychy;
    4. rider techniczny zespołu wraz z planem rozmieszczenia back-line na scenie;
    5. w przypadku, gdy w dniu zgłoszenia wykonawcy nie ukończyli 18 roku życia,  
       do formularza „Zgłoszenie Uczestnika” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w Przeglądzie osoby niepełnoletniej – „Załącznik uczestnik poniżej 18 roku życia”.
13. Spośród nadesłanych zgłoszeń Organizator zakwalifikuje do Przeglądu maksymalnie  
    6 zespołów muzycznych, których zgłoszenie będzie zawierało materiały wskazane   
    w pkt. 6 oraz będzie spełniało przesłanki określone w pkt. 3.
14. Organizator na potrzeby wyłonienia zespołów muzycznych uczestniczących   
    w Przeglądzie powoła Komisję kwalifikacyjną liczącą 3 członków, zwaną dalej „Komisją kwalifikacyjną”.
15. Komisja kwalifikacyjna dokona wyboru zespołów muzycznych w oparciu o następujące kryteria muzyczne: aranżacja, spójność stylistyczna, dobór elementów muzycznych, poszukiwanie oryginalnej stylistyki i nowych brzmień, wokal (czystość, prawidłowa intonacja, emisja głosu, barwa, interpretacja tekstu, dykcja), dobór tekstu, moc przekazu oraz całościowe wrażenie artystyczne.
16. Ogłoszenie zakwalifikowanych do przeglądu zespołów nastąpi 24 maja 2019 roku  
    o godzinie 20:30 w siedzibie Organizatora. Lista zakwalifikowanych zespołów muzycznych zostanie zamieszczona do 27 maja 2019 roku na stronie www.kultura.tychy.pl  
    oraz www.facebook.com/MCKTychy.
17. Koncert finałowy zakwalifikowanych do Przeglądu zespołów muzycznych odbędzie się  
    na Dzikiej Plaży nad Jeziorem Paprocany w dniu 14 czerwca 2019 roku w godzinach  
    od 16:00 do 22:00. O kolejności występów zadecyduje losowanie, które odbędzie się w dniu 24 maja 2019 roku o godzinie 20:30 w siedzibie Organizatora. Możliwa jest zamiana wylosowanej kolejności występów pod warunkiem porozumienia się w tej sprawie wszystkich zakwalifikowanych zespołów. W tym przypadku Organizator musi poznać kolejność występów do dnia 27 maja 2019 roku.
18. Organizator na potrzeby zrealizowana Przeglądu zawrze z upoważnionym przedstawicielem każdego z zakwalifikowanych zespołów muzycznych stosowną umowę na wykonanie trzydziestominutowego koncertu w ramach Przeglądu, na podstawie której Organizator wypłaci zespołowi muzycznemu honorarium w kwocie 700 zł brutto. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wzajemne rozliczenia się członków zespołów muzycznych z tytułu wypłaconego honorarium.
19. Warunkiem dopuszczenia do występu oraz zawarcia umowy, o której mowa w pkt. 12 jest udzielenie Organizatorowi przez wszystkich członków zespołu muzycznego niezbędnych  
    zgód i zezwoleń na wykorzystanie wizerunku członków zespołu muzycznego oraz wyrażenie zgody na wykorzystanie materiałów załączonych do Zgłoszenia Uczestnika przez Organizatora w celu promocji Przeglądu, promocji zespołów muzycznych oraz promocji Organizatora.
20. Organizator nie pokrywa kosztów transportu członków zespołu muzycznego, kosztów transportu sprzętu muzycznego oraz nie zapewnia back-line.
21. Organizator zapewnia profesjonalną promocję koncertu finałowego.
22. Organizator w dniu koncertu finałowego zapewnia akustyka na potrzeby przeprowadzenia koncertu oraz maksymalnie półgodzinnej próby technicznej każdego zespołu muzycznego. Próby techniczne odbędą się w dniu koncertu w godzinach od 12:00 do 16:00 w kolejności odwrotnej do kolejności występów konkursowych. Czas na instalację zespołu na scenie w czasie koncertu finałowego wynosi maksymalnie 15 minut.
23. Organizator nie zapewnia realizacji ridera oświetleniowego zakwalifikowanych zespołów muzycznych.
24. Wstęp na koncert finałowy będzie bezpłatny.
25. Organizator dla dwóch najlepszych zespołów muzycznych (laureatów Przeglądu) przewiduje nagrody w postaci podpisania umowy na wykonanie koncertu podczas imprezy pn. „Święto Miasta Tychy 2019”, na podstawie której Organizator wypłaci każdemu laureatowi – zespołowi muzycznemu wynagrodzenie w wysokości 2500 zł brutto. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wzajemne rozliczenia się członków zespołów muzycznych z tytułu wypłaconego honorarium.
26. Pierwszym laureatem zostanie zespół muzyczny, który otrzyma największą liczbę głosów publiczności tzw. „Nagroda Publiczności”. Imienne karty do głosowania będą wydawane przez cały czas trwania Koncertu finałowego, a głosy będzie można oddawać wyłącznie  
    w dniu koncertu, do 15 minut po zakończeniu występu ostatniego zespołu. Głosy zliczy komisja skrutacyjna, powołana przez Organizatora. Ogłoszenie zwycięzcy „Nagrody Publiczności” nastąpi w dniu koncertu finałowego do 60 minut od zakończenia występu ostatniego zespołu muzycznego.
27. Drugim laureatem tzw. „Nagrody Jury” zostanie zespół muzyczny wybrany przez jury powołane przez Organizatora na potrzeby Przeglądu. Skład jury zostanie przedstawiony  
    w dniu 24 maja 2019 roku o godzinie 20:30 w siedzibie Organizatora. Jury oceniać będzie: aranżację, spójność stylistyczną, dobór elementów muzycznych, poszukiwanie nowej stylistyki i nowych brzmień, wokal (czystość, prawidłowa intonacja, emisja głosu, barwa, interpretacja tekstu, dykcja), dobór tekstu, siłę przekazu oraz całościowe wrażenie artystyczne. Ogłoszenie zwycięzcy „Nagrody Jury” nastąpi w dniu koncertu finałowego  
    do 60 minut od zakończenia występu ostatniego zespołu muzycznego.
28. Laureat „Nagrody Publiczności” wystąpi na Święcie Miasta Tychy w dniu 29 czerwca 2019 roku, a laureat „Nagrody Jury” w dniu 30 czerwca 2019 roku. Możliwa jest zamiana powyższych terminów pod warunkiem porozumienia się w tej sprawie obu nagrodzonych zespołów.  
    W przypadku, gdy laureatem obu nagród zostanie ten sam zespół na Święcie Miasta Tychy jako drugi laureat wystąpi zespół, który zajmie drugie miejsce w głosowaniu publiczności.
29. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Przeglądu lub koncertu finałowego  
    z przyczyn losowych w szczególności takich jak: klęska żywiołowa, pożar, powódź, niesprzyjające warunki pogodowe (oberwanie chmury, wichura, burza, uciążliwie niska temperatura), żałoba narodowa lub lokalna, awaria głównego zasilania elektrycznego itp.
30. Naruszenie przez członków zespołów muzycznych postanowień niniejszego Regulaminu spowoduje wykluczenie zespołu muzycznego z udziału w Przeglądzie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator.
31. Uczestnik oświadcza, że został poinformowany, iż:
    1. administratorem jego danych osobowych zebranych w związku z niniejszym Przeglądem  
       jest Miejskie Centrum Kultury w Tychach, ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy;
32. dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celu przeprowadzenia III Przeglądu Muzycznego "Dla Tych Zagrają – Nowa Fala Tyskich Brzmień”;
33. dane osobowe przetwarzane są na podstawie przepisu art. 6 ust. 1 lit. b. rozporządzenia ogólnego o ochronie danych;
34. przysługuje mu prawo uzyskania dostępu do własnych danych osobowych, ich sprostowania  
    i usunięcia, a także żądania ograniczenia przetwarzania oraz przeniesienia danych  
    w warunkach określonych powszechnie obowiązującymi przepisami prawa;
35. jego dane osobowe będą przekazywane podmiotom trzecim – Centrum Usług Wspólnych Miasta Tychy;
36. przysługuje mu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego w rozumieniu przepisów o ochronie danych osobowych w każdym przypadku zaistnienia podejrzenia,  
    że przetwarzanie jego danych osobowych następuje z naruszeniem powszechnie obowiązujących przepisów prawa;
37. dane osobowe będą przechowywane przez okres obowiązywania niniejszego regulaminu,  
    a także przez okres przedawnienia roszczeń związanych z jego wykonaniem;
38. wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie przez organizatorów konkursu nagrań audio  
    i video oraz zdjęć wykonanych podczas prób i koncertów;
39. wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych  
    do realizacji Przeglądu (zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000)
40. Wysłanie „Zgłoszenia Uczestnika” jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu przez wszystkich członków zespołu muzycznego.
41. Regulamin wchodzi w życie w dniu 12 kwietnia 2019 roku i obowiązuje do 1 lipca 2019 roku.
42. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu  
    po uprzednim poinformowaniu Uczestników na stronie internetowej: [www.kultura.tychy.pl](http://www.kultura.tychy.pl)