Regulamin Przeglądu Muzycznego
**„Eliminacje Tyskie - Rock Na Plaży Paprocany 2018”**

1. Organizatorem Przeglądu Muzycznego "Eliminacje Tyskie – Rock Na Plaży Paprocany 2018” zwanego dalej „Przeglądem” jest **Miejskie Centrum Kultury w Tychach**
z siedzibą przy ul. Bohaterów Warszawy 26, 43-100 Tychy, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Celem Przeglądu jest:
3. popularyzacja dorobku artystycznego zespołów muzycznych z Miasta Tychy
i okolic, zwanych dalej „zespołami muzycznymi”,
4. możliwość ich zaistnienia w świadomości uczestników festiwalu "Rock Na Plaży Paprocany 2018", 1 września 2018 na Dzikiej Plaży Paprocany.
5. zintegrowanie środowiska muzycznego Miasta Tychy.
6. Podstawowym warunkiem uczestnictwa zespołów muzycznych w Przeglądzie jest spełnienie przez przynajmniej jednego członka zgłaszanego zespołu, któregoś
z następujących warunków:
7. pochodzenie z Miasta Tychy;
8. zamieszkiwanie na terenie Miasta Tychy;
9. wykonywanie pracy na terenie Miasta Tychy;
10. Przedmiotem Przeglądu jest prezentacja dorobku artystycznego zespołów muzycznych wykonujących na żywo autorskie utwory oraz covery, przy czym co najmniej 60 procent repertuaru muszą stanowić utwory autorskie.
11. Zgłoszenie zespołów muzycznych do Przeglądu odbywa się poprzez przesłanie wypełnionego i podpisanego przez wszystkich członków zespołu muzycznego formularza „Zgłoszenie Uczestnika” (załącznik nr 1, przesyłany w formie pliku pdf) mailowo na adres: mck@mck.tychy.pl w nieprzekraczalnym terminie do czwartku
**26 lipca 2018 roku do godziny 15:00**, zwane dalej „Zgłoszenie Uczestnika”.
12. Do Zgłoszenia Uczestnika muszą być dołączone wszystkie wskazane poniżej materiały:
	1. dwa zdjęcia zespołu muzycznego w możliwie najwyższej rozdzielczości
	(2480x3508 px, 300 dpi);
	2. logo zespołu (jeśli zespół takowe posiada) w formacie PDF, AI, lub EPS;
	3. linki do co najmniej 5 utworów wykonywanych przez zespół, w tym co najmniej dwóch utworów wykonanych na żywo;
	4. rider techniczny zespołu wraz ze szkicem rozmieszczenia back-line na scenie;
	5. w przypadku, gdy w dniu zgłoszenia wykonawcy nie ukończyli 18 roku życia, do formularza „Zgłoszenie Uczestnika” należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w Przeglądzie osoby niepełnoletniej.
13. Spośród nadesłanych zgłoszeń Organizator zakwalifikuje do Przeglądu maksymalnie
6 zespołów muzycznych, które spełniły wszystkie kryteria zgłoszenia.
14. Organizator na potrzeby wyłonienia zespołów muzycznych uczestniczących
w Przeglądzie powoła Komisję kwalifikacyjną liczącą 3 członków, zwaną dalej „Komisją kwalifikacyjną”.
15. Komisja kwalifikacyjna dokona wyboru zespołów muzycznych w oparciu o następujące kryteria muzyczne takie jak: aranżacja, spójność stylistyczna, dobór elementów muzycznych, niepowtarzalność wykonania, oryginalność, poszukiwanie nowej stylistyki i nowych brzmień, wokal (czystość, prawidłowa intonacja, emisja głosu, barwa, interpretacja tekstu, dykcja), dobór tekstu, moc przekazu oraz całościowe wrażenie artystyczne.
16. Ogłoszenie zespołów zakwalifikowanych do przeglądu nastąpi **28 lipca 2018 r**. na stronie internetowej: www.kultura.tychy.pl oraz www.facebook.com/mcktychy, gdzie zostanie zamieszczona lista zakwalifikowanych zespołów muzycznych.
17. Koncert finałowy 6 zakwalifikowanych do Przeglądu zespołów muzycznych odbędzie się na Placu Baczyńskiego w Tychach w dniu 5 sierpnia 2018 roku w godzinach od 15:00 do 21:00 w ramach imprezy pod nazwą „Bacz na Niedziele – Niedziela Rockowa”. Kolejności występów będzie odwrotna do kolejności nadsyłania zgłoszeń. Jako pierwszy wystąpi zespół, który jako ostatni prześle swoje zgłoszenie.
18. Organizator na potrzeby zrealizowania Przeglądu zawrze z upoważnionym przedstawicielem każdego z zakwalifikowanych zespołów muzycznych stosowną umowę na wykonanie 30 minutowego koncertu w ramach Przeglądu, na podstawie której Organizator wypłaci zespołowi muzycznemu honorarium w kwocie
500 zł netto. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wzajemne rozliczenia się członków zespołów muzycznych z tytułu wypłaconego honorarium.
19. Warunkiem dopuszczenia do występu oraz zawarcia umowy, o której mowa w pkt. 13 jest udzielenie Organizatorowi przez wszystkich członków zespołu muzycznego niezbędnych zgód i zezwoleń na wykorzystanie wizerunku członków zespołu muzycznego oraz wyrażenie zgody na wykorzystanie materiałów załączonych do Zgłoszenia Uczestnika przez Organizatora w celu promocji Przeglądu, promocji zespołów muzycznych oraz promocji Organizatora.
20. Organizator nie pokrywa kosztów transportu członków zespołu muzycznego oraz kosztów transportu sprzętu muzycznego.
21. Organizator zapewnia profesjonalną promocję koncertu.
22. Organizator w dniu koncertu zapewnia akustyka na potrzeby przeprowadzenia koncertu oraz maksymalnie półgodzinnej próby technicznej każdego zespołu muzycznego. Próby techniczne odbędą się w dniu koncertu w godzinach od 11:00 do 15:00 w kolejności odwrotnej do kolejności występów konkursowych. Czas na instalację zespołu na scenie w czasie koncertu finałowego wynosi maksymalnie 15 minut.
23. Organizator nie zapewnia (ze względów technicznych) realizacji ridera oświetleniowego zakwalifikowanych zespołów muzycznych.
24. Naruszenie przez członków zespołów muzycznych postanowień niniejszego Regulaminu spowoduje wykluczenie zespołu muzycznego z udziału w Przeglądzie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator.
25. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów (administratorów) danych osobowych dla celów organizacji Przeglądu zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 922, j. t. z poźn. zm.). Uczestnikom przysługuje prawo wglądu do treści swoich danych osobowych oraz ich poprawiania. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa ich podania uniemożliwia udział w Przeglądzie.
26. Organizator dla najlepszego zespołu muzycznego (Laureata Przeglądu) przewiduje nagrodę w postaci występu w konkursie podczas imprezy pn. „Rock Na Plaży Paprocany 2018”.
27. Laureatem zostanie zespół muzyczny, który otrzyma największą liczbę głosów publiczności tzw. „Nagroda Publiczności”. Kartę do głosowania będzie można odebrać po ostatnim koncercie, a głosy będzie można oddawać wyłącznie w dniu koncertu, do pół godziny po zakończeniu występu ostatniego zespołu. Głosy zliczy komisja skrutacyjna powołana przez Organizatora. Ogłoszenie laureata Nagrody Publiczności nastąpi w dniu koncertu finałowego do 2 godzin od zakończenia występu ostatniego zespołu muzycznego.
28. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Przeglądu lub koncertu
z przyczyn losowych w szczególności takich jak: klęska żywiołowa, pożar, powódź, niesprzyjające warunki pogodowe (oberwanie chmury, wichura, burza, uciążliwy mróz), żałoba narodowa lub lokalna, awaria głównego zasilania elektrycznego itp.
29. Wysłanie „Zgłoszenia Uczestnika” jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu przez wszystkich członków zespołu muzycznego.
30. Regulamin wchodzi w życie w dniu 13 lipca 2018 roku i obowiązuje do 2 września 2018 roku.
31. Organizator zastrzega sobie możliwość wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu po uprzednim poinformowaniu Uczestników na stronie internetowej: www.kultura.tychy.pl.